



کنند، اعتراض کرد و گفت این «سیرک تجاری» است. فلورنتین حیوانات اسباب‌بازی و غیراسباب‌بازی زیادی را در اندازه‌های بزرگ با وسایل مختلفی ساخته است. شاید این مجسمه‌ها ساده به نظر برسند اما اغلب بسیار سخت و پرزحمت هستند و از قطعات بسیار زیادی برای ساخت آنها استفاده شده است.

فلورنتین تا به حال بیش از ۲۰ اردک را در کشورهای مختلف در اندازه‌های مختلف ساخته و به نمایش گذاشته است. البته اولین اردکش بزرگترین آنها بوده. آخرین اردک او که در هنگ‌کنگ به نمایش درآمده است، ۱۶/۵ متر قد دارد و باد کردن آن ۳۰ دقیقه کامل طول می‌کشد! وقتی در یکی از کشورهای می‌خواستند اردک بزرگش را به وسیله تبلیغ و درآمدزایی تبدیل

فلورنتین هافمن اولین بار سال ۱۳۸۶ یک اردک پلاستیکی غول‌پیکر را در فرانسه به نمایش گذاشت. این اردک غول‌پیکر حمام انگار آدم‌ها را دوباره به دوره کودکی‌شان باز می‌گرداند. آنها این بار نمی‌توانستند اردک حمام را در دست بگیرند و بازی کنند اما از تماشای عظمت آن لذت می‌بردند و البته دوباره به نسبت خودشان و دنیا فکر می‌کردند.